

## ICH INTERESSIERE MICH FÜR

- das Mattli-Bildungsprogramm
- Informationen über das Seminar- und Bildungszentrum Mattli
- Informationen über die Franziskanische Gemeinschaft FG

- Ändern Sie meine Adresse gemäss Anmeldeformular
- streichen Sie meine Adresse

Senden an:

Mattli Antoniushaus  
Seminar- und Bildungszentrum  
Mattlistrasse 10  
CH-6443 Morschach

## ANMELDUNG

Wir bitten um schriftliche Anmeldung bis zum: 18. April 2024.

Sie erhalten eine Bestätigung und die Rechnung für die Kurskosten. Die Pensionskosten müssen vor Ort in CHF oder mittels Kreditkarte bezahlt werden.

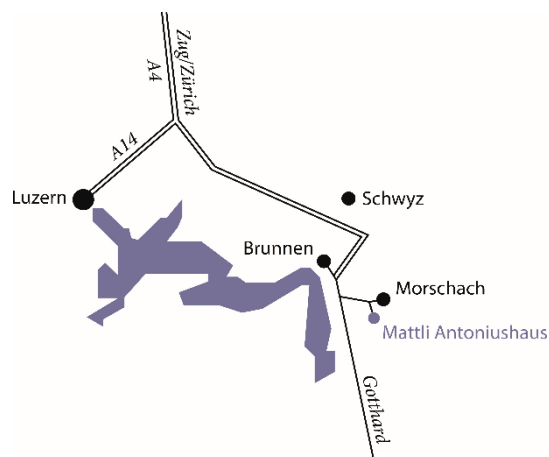
## ANREISE MIT DER BAHN

Gotthardlinie bis Bahnhof Brunnen.

Bus Nr. 4 bis Morschach «Mattli/Swiss Holiday Park». Zu Fuss rund 6 Minuten zum Mattli.

## ANREISE MIT DEM AUTO

Autobahn A4 Zürich-Zug-Gotthard. 1 km nach Autobahnende Abzweigung Morschach. Eingang Dorf Wegweiser Mattli. Parkplätze vorhanden. 60 Minuten ab Zürich, 30 Minuten ab Luzern.



Mattli Antoniushaus  
Seminar- und Bildungszentrum  
Mattlistrasse 10  
6443 Morschach  
041 820 22 26  
info@antoniushaus.ch  
www.antoniushaus.ch



## BLOCKFLÖTENWOCHELENDE «Ein musikalischer Blumenstraus»

Donnerstag, 9. Mai 2024, 15 Uhr bis  
Sonntag, 12. Mai 2024, 14 Uhr

LEITUNG  
Karin Leentjens

Mattli Antoniushaus  
Seminar- und Bildungszentrum  
Mattlistrasse 10  
6443 Morschach  
www.antoniushaus.ch

## «Ein musikalischer Blumenstrauß»

In diesem Jahr bewegen wir uns durch die Epochen der Klassischen Musik: Renaissance, Barock, Romantik und Neue Musik.

Wir werden vier- bis achttimmige Werke spielen und vielleicht sogar noch mehr. Bestimmt werden alle Blockflötenspielenden auf ihre Kosten kommen!

Zwei Musikwerke stehen im Vordergrund:

- Girolamo Frescobaldi: «Canzon Vigesimanona à 8»
- Jean Courtois: «Toujours loyal à ma maîtresse à 6»

Das Wochenende ist gedacht für Blockflötenspielende, die gerne mittelschwere Werke erarbeiten wollen. Das Beherrschen des ganzen Quartetts in barocker Griffweise sowie oktavierendes Lesen auf f-Instrumenten wird vorausgesetzt. Gross- und Subbässe sind besonders willkommen.

### TAGESPROGRAMM

Die Arbeit am Vormittag findet im Plenum statt. Am Nachmittag gibt es die Möglichkeit in kleineren Ensembles (Duo, Trio, Quartett) zu musizieren. Hier sind die Teilnehmer/innen aufgefordert, selber Noten mitzubringen.

07.30 – 08.30	Frühstück
08.45 – 10.15	Tutti
10.45 – 12.00	Tutti
14.00 – 17.00	Ensembles/Freizeit
17.15 – 18.15	Tutti
20.00 – 21.30	Soirée/Probe

### ZIELGRUPPE

Das Wochenende ist gedacht für Blockflötenspielende, die gerne mittelschwere Werke erarbeiten wollen. Das Beherrschen mindestens zweier Typen in barocker Griffweise sowie oktavierendes Lesen auf f-Instrumenten wird vorausgesetzt. Spielende des gesamten Quartetts werden bevorzugt aufgenommen. Gross- und Sub Bässe sind besonders willkommen.

### GRUPPENGROSSE

6-20 Teilnehmende

### LEITUNG

Karin Leentjens  
Musikpädagogin und Chorleiterin

### KURSKOSTEN

CHF 300

### PENSIONSKOSTEN



## Anmeldung



BLOCKFLÖTENWOCHENENDE 9.-12. MAI 2024

NAME

VORNAME

STRASSE

PLZ/ORT

TELEFON

E-MAIL

DATUM

UNTERSCHRIFT

Allergie / Unverträglichkeit: \_\_\_\_\_

- Einzelzimmer mit fliessendem Wasser
- Einzelzimmer klein mit Dusche/WC
- Einzelzimmer gross mit Dusche/WC
- Zweibettzimmer mit Dusche/WC
- Doppelzimmer mit Dusche/WC

Ich spiele und bringe folgende Instrumente mit:  
 Sn  S  A  T  B  GB  SB  
Zutreffendes bitte ankreuzen. Danke